

ANDREA ABBAFATI



Via Colle Fontana, Lariano,
00076 | 3494617740 | andreaabbafati91@gmail.com

- Attore, sceneggiatore, drammaturgo, regista
- Responsabile del Laboratorio Teatrale "TUTTINSCENA" di Lariano
- Presidente dell'Associazione Culturale "AMENTESVEGLIA" di Lariano

ESPERIENZA NEL TEATRO (2005-2019)

- Attore: "Forza venite gente", di Mario Castellacci, regia di Roberto Tibaldi. Ruolo interpretato: Pietro di Bernardone (2005)
- Attore: "Aggiungi un posto a tavola", di Garinei e Giovannini. Ruolo interpretato: Don Silvestro (2006)
- Attore: "Rugantino", di Garinei e Giovannini, regia di Roberto Tibaldi. Ruolo interpretato: Gnecco (2008)
- Attore: "Oidio – amare è condividere", di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto (2012)
- Attore: "Rattan – baciare al buio", amarsi ad occhi chiusi, di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto (2012)
- Attore: "Farfalla", di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto (2013)
- Attore: "Rondini", di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto
- Attore: "Orchidea – è Mia", di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto
- Attore: "La Bottega del Caffè", di Carlo Goldoni, regia di Lorenzo Canarutto in occasione del Premio di Regia di Velletri
- Attore: "L'armadio – non è mai troppo tardi per amarsi", di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto
- Attore: "Una Piccola Camera", di Aldo Nardini, regia di Aldo Nardini (2015)
- Attore: "Furor", di Lorenzo Canarutto, regia di Lorenzo Canarutto (2016)
- Attore: "Foglie d'Erba" ispirato all'"Attimo Fuggente", di Luana M. Petrucci, regia di Luana M. Petrucci, attualmente in produzione (2016)
- Attore: "Nella città dolente", spettacolo itinerante basato sulla "Divina Commedia" di Dante Alighieri, regia di Claudio Dezi: portato in scena presso i Rifugi di Colferro e presso la Galleria Borbonica di Napoli (2016 – 2019)
- Regista, attore: "Believe It", di Roberta Skerl, regia di Andrea Abbafati (2015)
- Regista, drammaturgo: "Mi prendo cura di te", di Andrea Abbafati, regia di Andrea Abbafati (spettacolo di laboratorio) (2015)
- Regista, drammaturgo: "Uno strano delitto" (corto), di Andrea Abbafati, regia di

Andrea Abbafati (2015)

- Regista, attore, drammaturgo: "Questa non è una commedia" di Andrea Abbafati, regia di Andrea Abbafati (spettacolo di laboratorio) (2016)
- Regista, attore, drammaturgo: "Giusto il tempo di un brusio", di Andrea Abbafati, regia di Andrea Abbafati (spettacolo di laboratorio) (2016)
- Regista, drammaturgo: "Sogno di una notte di mezza estate" (corto), di William Shakespeare, regia di Andrea Abbafati in occasione del concorso "Prova di Regia 2017" tenutosi a Velletri (2017)
- Regista, drammaturgo: "Niente favole per BrownTale", di Andrea Abbafati, regia di Andrea Abbafati (spettacolo di laboratorio) (2017)
- Regista, drammaturgo: "POP CORN: storie di leggerezza" (spettacolo di laboratorio) (2017)
- Attore: comparsa nello spettacolo "Prima di (ri)fare l'amore" di Marco Falaguasta (2017)
- Attore: "Il pappagallo è rosso", spettacolo itinerante basato sulle memorie degli sfollati dei rifugi di Colferro durante i bombardamenti nella Seconda Guerra Mondiale (2017)
- Regista, attore, drammaturgo: "Perché non parli?", di Andrea Abbafati (2017)
- Attore: "Il racconto di Helena" di Claudio Dezi (Officina Teatro) (2018-2019)
- Attore: "Move your Jazz – due monologhi di Stefano Benni", interprete del monologo "Il dottor Divago", regia di Giulia Felci (2018)
- Regista, attore, drammaturgo: "Un lavoro come un altro", di Andrea Abbafati (2018)
- Attore: "Il ratto della Francesca" di Dario Fo, diretto e riadattato da Claudio Dezi (Officina Teatro) (2018)
- Attore, regista, drammaturgo: "Lui e l'altro" (corto), selezionato per il concorso "CORTO D'OPERA" organizzato dal comune di Aprilia, vincitore del premio "Giuria popolare", arrivato al quarto posto su sette compagnie finaliste (2019)
- Attore, regista, drammaturgo: "Come Cannavaro ai mondiali del 2006", selezionato per il concorso "VELLETRAMA 2019 – BUONA LA PRIMA!", vincitore del premio "Migliore spettacolo" con due nomination per "miglior attore non protagonista" e "miglior attore protagonista" (2019)

ESPERIENZA NEI CORTOMETRAGGI (2014-2019)

- 2014-2019
- Attore, regista, sceneggiatore: "ALIVE Web Series" (visibile su Youtube sul canale Alive Serie Web)
 - Attore, regista, sceneggiatore: "I Supereroi non esistono" (visibile su Youtube sul canale "A Mente Sveglia")
 - Attore: "The Mirror Mask", di Edoardo Amati, regia di Edoardo Amati (visibile su Youtube sul canale "Edoardo Amati")
 - Attore, regista, sceneggiatore: "Il 140° Giorno" (visibile su Youtube sul canale "A Mente Sveglia")
 - Attore: "Finalmente a casa", di Massimiliano Gasbarra, regia di Massimiliano Gasbarra (visibile su Youtube sul canale "Massimiliano Gasbarra")
 - Attore: "Lei", di Massimiliano Gasbarra, regia di Massimiliano Gasbarra

- Attore: "David", di Massimiliano Gasbarra, regia di Massimiliano Gasbarra
- Attore, cantante: Videoclip Musicale "Contro il tempo", di Roberto Tibaldi, regia di Gabriele Martino
- Attore, regista, sceneggiatore: "Al chiuso" (visibile su Youtube sul canale "A Mente Sveglia")

ISTRUZIONE

- 2011-2013 Attore presso il Laboratorio Teatrale AlterArti, Velletri
- 2016-2017 Studente presso l'accademia "Teatro Nuovo Academy", Pomezia
- 2016-Attualmente Attore presso la Compagnia Teatrale Officina Teatro, Colleferro
- 2017 Partecipazione al workshop su "utilizzo della maschera, grammelot e improvvisazione" condotto da Adriano Saleri presso l'Associazione Culturale "I Cavalieri Amari" di Colleferro
- 2019 Partecipazione al workshop "la ricerca del mio spettacolo" diretto da Paolo Nani al Teatro Filodrammatici di Milano