

CURRICULUM VITAE

PAOLO NANNA

DATI ANAGRAFICI

Data e luogo di nascita: 20/08/65 – Roma

Residenza: Via Virbio n.09 – Ariccia (RM)

Recapiti telefonici: 06.9333.949-348.1385.669

E-mail: paolonanna65@gmail.com

Social: Facebook Paolo Pesce Nanna – canale Youtube Paolo Pesce Nanna



ESPERIENZE PROFESSIONALI

2021 - 2010

Autore, scrittore, attore e monologista di *“Narrazioni Periferiche”*, e *“Tranquilli il libro dentro è scritto grande”* edito da Cut-Up Publishing. Crea il personaggio del *“Dottor Pesce”* di cui edita il libro *“Batti 5 Dr Pesce”*.

Partecipa attivamente nel laboratorio dei comici di SCQR (Sono Comici Questi Romani) sia live che in televisione.

Attore nel ruolo di *“Edwin”* nello spettacolo teatrale *“Jane e Blanche: Vite Spezzate”*, compagnia ALIAS.

Scrive e mette in scena con Stefano Vigilante gli spettacoli comici satirici *“Il Gatto e la Volpe”* e *“Troppi Selfie Rendono Ciechi”*.

Firma il contratto con la Colorado Production per il film del regista Paolo Ruffini *“Tutto molto bello”*

Partecipa attivamente con il gruppo dei CCCP sia nei teatri che in Tv (**Cento Celle Comedy Party**).

Conduce il Tg satirico sulla Web Tv Telecountrynes *“Le spine del Pesce.”*

2010 – 2008

Testimonial per l’Agenzia delle Entrate – Ministero delle Finanze, progetto Fisco & Scuola. (Pag e Tax)

Autore e interprete con Sergio Gaggiotti (RossoMalpelo) e Alessandro Laureti della commedia brillante *“...Entro in questo Show”* in scena al teatro delle Muse e al teatro dell’Orologio di Roma.

Autore e interprete delle commedie teatrali *“Pesce and Friends”* *“Una giornata da disoccupato”* *“80 Voglia di Pesce”*

2008 – 1997

Il suo spettacolo “*Storie e Musica*” è in scena nei locali, nei teatri e nelle piazze di tutta Italia.

Autoproduzione teatrale e raccolta di racconti intitolati “*Me so’ proprio superato. 40 storie brevi (6 per la questura)*”

Miniserie “*Quo Vadis Baby*” - 6° episodio “*La Ballata di Johnny Riva*”, Regia Guido Chiesa – produzione Colorado Film per Sky Cinema.

Partecipazione con il gruppo Bossa Nova “*Tropical Mundi*” alle serate del Villaggio della Solidarietà e della Cooperazione Internazionale degli Stati Generali.

Comparsa in “*La Sindrome di Stendhal*”, Regia Dario Argento - produzione Claudio Argento e Dario Argento.

Prima comparsa in “*Artemisia, una passione estrema*”, Regia di Agnes Merlet – produzione Warner Bros Italia.

autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/1996 e successive integrazioni e modificazioni

Paolo Nanna

05 ottobre 2021