

ILARIA ANTONIANI

CINEMA

Famiglia - Regia Francesco Costabile
La casa di famiglia - Regia Augusto Fornari
Il generale - Regia Daniele Vendra (*cortometraggio*)
L'alibi violato - film Regia Riccardo Sesani
Beirut - Regia Marco Fagnocchi (*cortometraggio*), ruolo protagonista
Nikotina - Regia Daniele Mischia (*cortometraggio*)
Giovinazza - Regia Umberto Francia
La ragazza che veniva dal mare - Regia Vincenzo Palazzo (*cortometraggio*), ruolo protagonista
Giorni di notte - Regia Daniele Mischia (*cortometraggio*)
Spacciamorte - Regia Mirko Virgili (*cortometraggio*)
Mano Izquierda - Regia Aiman Sadek (*cortometraggio*)
Il regista di matrimoni - film Regia Marco Bellocchio
Jesse sole - film Regia Kadour Naimi, prod. Maldoror, ruolo protagonista
Causa della morte... l'attesa - Regia A. Croci (*cortometraggio*)

TELEVISIONE

La porta rossa - Regia Carmine Elia
La verità di Anna - Regia Carmine Elia
Il vice questore Rocco Schiavone - Regia Michele Soavi
Il sistema - Regia Carmine Elia
La dama velata - Regia Carmine Elia
Rossella II - Regia Carmine Elia
Me lo dicono tutti - Rai 1

PUBBLICITA'

Spot-promo "**Long Lost family**", Rai 1
Spot-promo "**La corrida**" 2011, Canale 5
Spot-promo "**La corrida**" 2010, Canale 5
Brochure e locandina "**Gran Tour**", foto Roberto Costantini

TEATRO

La bella addormentata - Regia Roberto Fazioli
Antigone - Regia Marco Quircio (*ruolo Ismene*)
Fino alla fine - Regia Fabrizio Romagnoli (*ruolo coprotagonista*)
La valigia - Regia Alessandro Galli (*ruolo protagonista*)
Niente da dichiarare? - vaudeville, Regia Tenerezza Fattore
I mostri che abbiamo dentro - testi di G.Gaber, Regia Andrea Ceraolo (*ruolo protagonista*)
Il bicchiere della staffa di Harold Pinter - Regia Andrea Ceraolo (*ruolo protagonista*)
Pagine di donna - recital ("Una donna spezzata" S. De Beauvoir), Regia U. Mercuri (*ruolo protagonista*)
Mi chiamo Giulia... per gli amici Giulietta - musical, Regia Claudio Carafòli (*ruolo Giulietta*)
Tredici frammenti di prove d'attore - recital (monologo "Storia di una capinera" G. Verga)
Il violinista sul tetto - musical, Regia Tenerezza Fattore
Addio alla poesia del cuore e Letture Dantesche - poesia, in collab. con Aldo Onorati
The elephant man - Regia Tenerezza Fattore, Teatro Greco
Come le foglie di G.Giacosa - Regia Tenerezza Fattore (*ruolo Nennele*)
L'arte del teatro - (*spettacolo didattico per le scuole superiori*) di Iliaria Antoniani, Regia V.Valeau
Assassinio nella Cattedrale di T.S. Eliot - con Michele Francis, Regia Tenerezza Fattore
In Abisso - musical, Regia Tenerezza Fattore

PRESENTAZIONI, MONOLOGHI, LETTURE, MISE EN ESPACE

- **La grande guerra di Achille:** letture, presentazione libro di Claudio Leoni
- **Otto marzo: una festa per la donna:** monologhi da "*Ma come fa a far tutto*" di Allison Pearson, "*Più o meno alle tre*" di Andrej Longo, "*L'equazione*" di Giorgio Gaber (*mostra fotografica di Letizia Tavani*)
- **Teatro Contemporaneo** (presentazione del libro di Fabrizio Romagnoli): brani tratti da "*Fino alla fine*", "*Lei...lui...loro*" e "*Una lunga attesa*" di Fabrizio Romagnoli
- **Amabili resti:** brani tratti da "*Storia di una capinera*" di G.Verga, "*Il bicchiere della staffa*" di Pinter, "*L'equazione*" di Giorgio Gaber (*mostra fotografica di Letizia Tavani*)
- **Atti unici** (presentazione del libro di Fabrizio Romagnoli): brani tratti da "*Fino alla fine*", "*Lei...lui...loro*" e "*Una lunga attesa*" di Fabrizio Romagnoli
- **Omaggio a Gaber:** brani di Giorgio Gaber

VIDEOCLIP

Il passo è breve - di Andrea Albanese ed Alice Di Clementi

ALTRO

Teatro Interattivo (cene e week-end con delitto, living, prove aperte)
Copertina libro "*Rosadasfogliare*" (modella)
Conduttrice web-tv PIGSTELEVISION, format "A teatro con Ilaria"
Conduttrice Festival Artisti Emergenti "**Mareart**"
Modella per la mostra "**Amabili resti**", foto Letizia Tavani
Modella per la mostra "**(S)GUARDO**", collettiva
Modella per la mostra "**Reportage sull'animo di una donna**", foto di Andrea Laguardia
Modella per la mostra "**L'assenza**", Ass. FuoriFuoco, foto di Letizia Tavani
Modella per la mostra "**Nuovi punti di vista**", foto di Dario Petullà

SPETTACOLI PER BAMBINI

Cuore nero senza allegria - Regia Alessandro Galli, Ilaria Antoniani
Arlecchino senza cena - Regia Ilaria Antoniani e Alessandro Galli
C'era una volta... il libro - Regia Fabrizio Romagnoli (2010/2013)
I bambini salvano il mondo - Regia Fabrizio Romagnoli (2010/2013)
Babbo Natale e le sorelle Somarelle - Regia Fabrizio Romagnoli (2010/2013)
L'alieno Uffa è ancora sulla terra - Regia Emanuela Battaglia

REGIE TEATRO MUSICALE di e per BAMBINI e RAGAZZI

Il sogno di Fiabolandia - di Ilaria Antoniani
La vita è sogno? (testi Ibsen, Miller, Kane, Campanile, Goldoni, Pirandello)
Il Purgatorio (Dante... S'ò famo 'n selfie?) (da "*Il Purgatorio*")
L'essenziale è invisibile agli occhi (da "*Il Piccolo Principe*")
Mi chiamo Giulia... per gli amici Giulietta (da "*Romeo e Giulietta*")
L'Odissea (da "*L'Odissea*")
Ci vediamo fuori (testi A. Campanile, C. Goldoni, L. Pirandello)
Il bambino dell'asteroide (da "*Il Piccolo Principe*")
Scrooge (da "*Canto di Natale*" di Charles Dickens)
Bambino Pinocchio (da "*Pinocchio*")
Favola (da testi di Walt Disney)

INSEGNAMENTO

Insegnante di Lettere - Scuola Secondaria di Primo Grado
Laboratori teatrali per bambini, adolescenti e adulti, **Artemia**
Laboratori teatrali per bambini, adolescenti e adulti, **Jobel teatro**
Laboratori movimento/teatro, presso scuola di Musica "*Ponte Linari*", Roma
Laboratori di creatività teatrale per bambini
Laboratori teatro/canto/movimento/Lingua dei Segni per bambini (presso le scuole)

FORMAZIONE SCOLASTICA

Laurea in Lettere Moderne (Tesi: "Il cinema come una missione"), Università La Sapienza (Roma)
Diploma di terzo livello Lingua Italiana dei Segni (Lis)
Abilitazione all'insegnamento, Università di Cassino e del Lazio Meridionale
Corsi di Formazione, Aggiornamento, Comunicazione ed Assistenza alla Comunicazione

FORMAZIONE ARTISTICA

Accademia di Teatro "Cassiopea" diretta da Tenerezza Fattore (1997/2000)
Corso di perfezionamento con Tenerezza Fattore e Claudio Carafòli (2001)
Corso di recitazione cinematografica con Kadour Naimi (2003)
Scuola di Cinema di Via Panisperna: master in acting con Eros Puglielli (2005)
Workshop vari di recitazione cinematografica (2005/2007)
Stage vari (psicotecnica; teatro-danza; bioenergetica; doppiaggio con Luciano De Ambrosis; acrobatica e clownerie con Alfredo Colombaioni; teatro per bambini; formazione per insegnanti di teatro) (2000/2013)

VARIE

Danza moderna e contemporanea, teatro-danza, acrobatica

Ciclo di lezioni di canto ed interpretazione (2006/2007 - 2012/2013)
